２０１９年１０月２５日

一般社団法人 茨木カンツリー倶楽部
社会公益委員会
委員長　柴 田　仁

第３３回ミニコンサート開催のお知らせ

平素は格別のご高配を賜り、誠にありがとうございます。
さて、今回で第３３回目となりますミニコンサートは、＜ヴァイオリンとピアノの響き＞と題して、優美な音色のひとときを楽しんでいただきます。
ご希望の方は下記の要領で往復はがきに必要事項をご記入の上、１１月１８日(月)までに当倶楽部宛にお送りください。皆様のお越しをお待ちしております。

記

1. 開催日時：２０１９年１１月２９日(金)１５時００分開場、１５時３０分開演
2. 開催場所：倶楽部ハウス２階　別室
3. 出 演 者：小川 和代、柿原 宗雅（添付参照）
4. 曲　　目：美しきローズマリーほか全５曲（添付参照）
5. 定　　員：１００名(応募多数の場合は抽選)
6. 対 象 者：中学生以上
7. 申込方法：１１月１８日(消印有効)までに往復はがき１枚で４名まで申し込み可能。
（代表者氏名・住所・電話番号・参加者全員の氏名を必ず記入）
8. 抽選通知：抽選の結果は返信ハガキにてご通知申し上げます。
9. 交通手段：①お車でお越しの方は、当倶楽部駐車場に停車後、オーナーカーにて倶楽部ハウスまでお越しください。
②電車でお越しの方は JR 茨木駅からの送迎バスは運行しておりませんので、タクシーをご利用ください。なお、お帰りは JR 茨木駅西口まで送迎バスをご利用いただけます。

以　　上

プロフィール

ヴァイオリン

小川　和代　（おがわ　かずよ）

大阪音楽大学付属音楽高校、同大学を経て、大阪音楽大学大学院音楽研究科ヴァイオリン研究室修士課程修了。ヴァイオリンを東儀 幸、稲庭 達、前橋汀子、ライナー・キュッヒル、佐藤瑛里子、フェリックス・ガリミールの諸氏に師事。第５回才能教育国際研究大会（マサチューセッツ州）や、卒業演奏会に出演。また、オーケストラとの協奏曲の共演や、ジョイントリサイタル等を数多く開催する。ニューヨークでのリサイタルは絶賛される。1989 年大阪センチュリー交響楽団（現日本センチュリー交響楽団）に入団し現在に至る。1994 年、96 年のアフィニスセミナーに参加。ザ、シンフォニーホールチェンバーアンサンブルメンバー。

ピアノ

柿原　宗雅　（かきはら　むねか）

大阪音楽大学付属音楽高等学校を経て大阪音楽大学卒業、同大学院修了。
第 25 回関西新人演奏会に出演。90、95、98、01、04、06、07、10、13 年ソロリサイタルを開催。91 年ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団と協演。91、92 年国際ピアノデュオ協会フェスティバルに出演。93 年神戸灘ライオンズクラブ主催でリサイタルを開催。03、04 年サマーミュージックフェスティバル大阪、05 年大阪音楽大学 90 周年記念モーツァルトピアノ協奏曲全曲演奏会に出演。大阪音楽大学及び大阪成蹊短期大学講師。日本ピアノ教育連盟、特定非営利活動法人 P. I. A. Japan 各会員。茨木市音楽芸術協会副会長。

プログラム

◆ 美しきローズマリー　F. クライスラー

◆ テンポ・ディ・メヌエット　F. クライスラー

◆ 組曲「３つのオレンジへの恋」から行進曲

S.S. プロコフィエフ＝ハイフェッツ

◆ ヴァイオリンソナタ第９番　イ長調　Op.47　「クロイツェル」

L.v. ベートーヴェン.

（全員で合唱）

紅葉（もみじ）　岡野貞一

1. 秋の夕日に　照る山もみじ
   濃いも薄いも　数ある中に
   松を彩る(いろどる)　かえでや蔦(つた)は
   山のふもとの　裾模様(すそもよう)

2. 渓(たに)の流れに　散り浮くもみじ
   波にゆられて　離れて寄って
   赤や黄色の　色さまざまに
   水の上にも　織る(おる)錦