

2022年10月28日

一般社団法人 茨木カンツリー倶楽部  
社会公益委員会  
委員長 柴田 仁

### 第39回 ミニコンサート開催のお知らせ

平素は格別のご高配を賜り、誠にありがとうございます。

さて、今回で第39回目となりますミニコンサートは、＜マリンバの響き＞と題して、木製の音板をもつ鍵盤打楽器（木琴の一種）の豊かな音色を楽しんでいただきます。

ご希望の方は下記の要領で往復はがきに必要事項をご記入の上、11月14日(月)必着で当倶楽部宛にお送りください。皆様のお越しをお待ちしております。

#### 記

1. 開催日時：2022年11月25日(金) 15時00分開場、15時30分開演
2. 開催場所：倶楽部ハウス2階 別室
3. 出演者：樋口 聡美、小谷 華梨（添付参照）
4. 曲 目：「イタリアン協奏曲より3楽章」ほか全9曲（添付参照）
5. 定 員：70名(応募多数の場合は抽選)
6. 対象者：新型コロナウイルスワクチン接種を終えた中学生以上の方
7. 申込方法：11月14日(必着)までに往復はがき1枚で4名まで申し込み可能。  
(代表者の氏名・住所・電話番号、参加者全員の氏名を必ず記入)
8. 抽選通知：抽選の結果は返信ハガキにてご通知申し上げます。
9. 交通手段：①お車でお越しの方は、当倶楽部駐車場に停車後、オーナーカーにて倶楽部ハウスまでお越しくください。  
②電車でお越しの方は JR 茨木駅からの送迎バスは運行しておりませんので、タクシーをご利用ください。なお、お帰りは JR 茨木駅西口まで送迎バスをご利用いただけます。  
③徒歩でお越しの方は、当倶楽部駐車場発のオーナーカーにて、倶楽部ハウスまでお越しくください。

以 上

## 第 39 回 茨木カンツリー倶楽部ミニコンサート

### 〈マリンバの響き〉



(令和 4 年) 2022 年 11 月 25 日 (金) 午後 3 時 30 分開演

倶楽部ハウス 2 階別室

主催： 一般社団法人茨木カンツリー倶楽部

後援： 茨木市教育委員会

協力： 茨木市音楽芸術協会

## プログラム

- ◆ イタリアン協奏曲より 3 楽章
- ◆ タンブラン・パラフレーズ～2 台のマリンバの為の～
- ◆ チャルダッシュ
- ◆ 愛の挨拶
- ◆ バレエ組曲「くるみ割り人形」より
- ◆ 道化師のギャロップ
- ◆ テイコテイコ
- ◆ ロマンティカ
- ◆ キャッチングシャドウズ



## プロフィール

### 樋口聡美 (ひぐちさとみ)

小学4年生よりクラブ活動で打楽器を始め、16歳よりソロマリンバを学ぶ。  
近畿大学付属高等学校、大阪音楽大学音楽学部打楽器専攻卒業。  
第22回“万里の長城杯”国際音楽コンクール第3位。第30回日本クラシック音楽コンクール全国大会5位。これまでに、ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団とマリンバ協奏曲を共演。現在はフリーの打楽器奏者として活動中。関西を拠点とする吹奏楽団の客演や、幼稚園、小・中学校や地域に向けてマリンバコンサートを開催、また、中高生への打楽器指導を行う。マリンバ、打楽器を小谷康夫氏に師事。

### 小谷華梨 (こたにはなり)

3歳よりピアノ、12歳よりマリンバ、打楽器を始める。  
近畿大学付属高等学校卒業。現在、大阪音楽大学音楽学部打楽器専攻3年在学中。  
第2回 堺管打楽器コンクール第1位及びヤマハ賞受賞。第26回クラシック音楽コンクール全国大会第4位入賞。第21回日本ジュニア管打楽器コンクールアンサンブル部門銀賞(第2位)受賞。オーディション選出により、大阪音楽大学主催「66, 70, 71回ミレニウム・スチューデント・コンサート」関西音楽協会主催「第43回アンサンブルの夕べに」に出演。マリンバ、打楽器を小谷康夫氏に師事。

